

4º E.E.B

Para Martes 31 Mayo

Examen Teoría y Dictado - Junio

CLASIFICA INTERVALOS:

Musical staff with notes and interval labels: 5º J, 7º M, 4º Au., 2º M, 6º Au., 6º Au.

CONSTRUYE INTERVALOS

Musical staff with notes and interval labels: 3º M ↑, 4º J ↓, 7º m ↑, 2º Au ↓, 4º dis ↓, 8º Au ↓

TONALIDADES Mayor menor

Musical staff with chord symbols: Solm, Lam, LaM, FaM, LaM, FaM, FaM, ReM

ARMADURA DE:

- Dom: 3b (H:tr)
- SiM: 5#
- FaM: 1b
- FaM: 4b (L:tr)
- Do#m: 4# (H:tr)
- Do#M: 7#
- M: M: 4#
- M:m: 1# (SolM)

CONSTRUIR Tipos ESCALAS:

Musical staff with scales and labels: Re m Melódica, Si M 3er Tipo, Do#m Armónica

CLASIFICAR Tipos ESCALAS:

Musical staff with scales and labels: Dom Dórica, Re M 4º Tipo (segundo), Fa M 4º Tipo (cuarto)

CLASIFICAR Acorde

CONSTRUIR Acorde

Musical staff with chord symbols: P.M, dis, Au., P.m, Au., P.M, P.m, dis

	4/4	9/8	3/2	12/16
Fry. Inc. Corp.	o	d.	o	d.
" " Polso	d.	d.	d.	d.
" " Submis.	d.	d.	d.	d.

SIGNIFICADO DE:

- Moderato: Moderado
- Piu Mosso: Mucho Mas
- Andante: Pausado
- Rit.: Retentizando
- Vivace: Vivo, + rápido que Allegro
- Lento: Lento (despacio)